

XXXI RASSEGNA MUSICALE NAZIONALE
delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado
“La musica unisce la scuola” - 25-30 Maggio 2019

REGOLAMENTO

Art. 1

INDIRE, in collaborazione con il Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica, organizza la XXXI Rassegna Nazionale delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado **“La musica unisce la scuola”**.

La rassegna, alla luce delle limitazioni imposte dalle disposizioni legislative volte a contenere il contagio da COVID-19, intende dare la possibilità alle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado di condividere le attività musicali poste in essere nell'anno scolastico 2019-2020 e realizzate con modalità a distanza e offrire un luogo di riflessione destinato ai docenti su pratiche didattiche innovative relative all'apprendimento musicale a scuola.

Indire ha già avviato una iniziativa di solidarietà in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, denominata **“La scuola per la scuola”** nata per far fronte all'emergenza epidemiologica che ha visto, ad oggi, la partecipazione di migliaia di docenti agli eventi live organizzati on line intendendo prospettare un'ulteriore spinta verso l'innovazione della didattica, del tempo e dello spazio del 'fare scuola' e diffondere/condividere buone pratiche a sostegno dei processi d'innovazione per il nostro sistema scolastico.

Alla Rassegna, oltre alla consueta possibilità di partecipazione di ensemble strumentali e cori delle scuole di ogni ordine e grado, sono ammessi anche solisti attraverso l'esecuzione di brani presso la propria abitazione durante il periodo di chiusura degli istituti scolastici. Sono altresì ammessi gruppi e solisti di danza, ensemble ritmici, di body percussion, attività di sound landscape, di musica di ogni altro genere e forma, anche attuate in forma interdisciplinare.

Art. 2

La rassegna si svolgerà dal 25 al 30 maggio 2020 sulla piattaforma INDIRE lamusicaunisce.indire.it

Durante la settimana, si alterneranno:

- momenti di formazione per i docenti attraverso webinar e seminari in streaming
- trasmissione dei video inviati dalle istituzioni scolastiche, o direttamente dagli studenti o da chi ne esercita la responsabilità genitoriale, a documentazione sia delle attività musicali svolte nei primi mesi del presente anno scolastico sia di quelle messe in atto nella pratica di formazione a distanza dell'ultimo periodo
- brevi concerti on air di artisti di chiara fama
- buone pratiche didattiche o tutorial

Art. 3

(Organigramma della Rassegna)

Il programma dei webinar di formazione e dei concerti sarà disponibile dalla data del 6 Maggio 2020 all'indirizzo lamusicaunisce.indire.it

I docenti e i Dirigenti scolastici potranno collegarsi senza obbligo di prenotazione agli indirizzi indicati nel programma pubblicato.

Art. 4

(Modalità di invio dei materiali video e specifiche tecniche)

I video delle attività musicali realizzate, previa visione dell'informativa privacy e manifestazione del consenso al trattamento, dovranno essere inviati tramite il portale lamusicaunisce.indire.it dove sono indicate anche le specifiche tecniche **entro il 15 maggio 2020**.

Le modalità di invio con cui sarà possibile consegnare i filmati sono:

- A. Collegamento ipertestuale ad un canale della scuola o ad un repository video di proprietà dell'istituzione scolastica.
- B. Invio diretto del video da parte dello studente (attraverso il genitore/tutore in caso di minorenni).
- C. Invio del video da parte della scuola.
- D. Invio del video da parte del/dei docenti (autori e interpreti di video).

Art. 5

(Durata dei video, repertori e formati)

Ogni Istituzione Scolastica o allievo maggiorenne o docente o titolare della responsabilità genitoriale (in caso di minore) potrà inviare uno o più video, ciascuno di una durata complessiva non superiore ai 10 minuti. Il repertorio e l'organico è a libera scelta e saranno consentiti anche video prodotti attraverso forme di sovraincisione e montaggio a distanza.

Art. 6

(Premi)

Per la partecipazione e l'invio del materiale non sono previsti premi, compensi o rimborsi di alcun tipo. Il Comitato tecnico scientifico si riserva di invitare le scuole che presenteranno materiali particolarmente interessanti ad una delle iniziative organizzate dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti e tali contributi potranno essere pubblicati sul sito musicascuola.indire.it

Art. 7

(Clausola di accettazione)

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento e dei suoi allegati, al quale INDIRE si riserva di apportare eventuali modifiche per cause di forza maggiore. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale.

Per ogni eventuale controversia sarà competente in via esclusiva il Foro di Firenze.

Art. 8

(Trattamento dei dati personali e autorizzazione)

I dati personali raccolti attraverso il portale lamusicaunisce.indire.it saranno trattati da INDIRE quale Titolare del trattamento nel rispetto delle vigenti disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. Lgs. 196/2003 in conformità all'informativa allegata al presente Regolamento e pubblicata sul portale lamusicaunisce.indire.it.

L'inserimento dei dati personali nel predetto portale e la trasmissione dei materiali video sono subordinati alla presa visione dell'informativa ivi pubblicata e alla manifestazione del consenso al trattamento dei dati, inclusi la loro pubblicazione sul portale.

In caso di upload dei dati da parte delle scuole, queste ultime dovranno far sì che tutti gli interessati, e in caso di minori chi ne esercita la potestà genitoriale, abbiano preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali ed abbiano espresso il consenso al trattamento dei dati attraverso la compilazione e sottoscrizione del modulo on line disponibile all'indirizzo lamusicaunisce.indire.it, dichiarando altresì che la relativa documentazione è conservata agli atti dell'Istituzione scolastica, con piena manleva ed esonero di responsabilità per INDIRE in merito al trattamento di tali dati.

Art. 9

Il Comitato Tecnico-Scientifico che curerà l'attuazione della Rassegna è composto da:

Per Indire

Marco Morandi responsabile presso Indire della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" - m.morandi@indire.it

Per il CNAPM

Annalisa Spadolini - coordinatrice Nucleo Tecnico Operativo MIUR- Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti annalisa.spadolini@istruzione.it

Ciro Fiorentino – membro CNAPM - Referente Nazionale COMUSICA e Coordinatore delle Scuole secondarie di primo grado a Indirizzo Musicale per l'USR per la Lombardia rassegna@liceozucchi.edu.it

Art. 10

(Allegati)

Gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Regolamento.